Desarrollos

- Disfruten los objetos lúdicos resolviendo el nivel de complejidad.

Jardín.

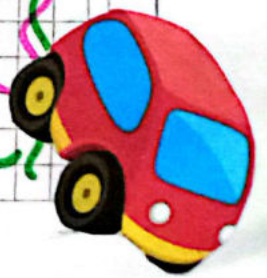
B.

- asuman responsabilidades incentivando a los demas el sentido de cuidado y pertenencia.

Eje: Identidad y Participación

Semana del 3 de febrero al 7 de febrero





Powered by CamScanner





Fecha: 3 Febrero

Armar, Agrupar, Seleccionar

El dia de hoy la maestra les ambientara el aula para que los niños (as) encuentren un espacio con bloques grandes en el centro del aula, con estos ellos realizaran torres Podran seleccionar por tamaños, armar figuras; dar otros usos a cada hoja, expresando su creatividad, imaginacion y gusto. Por los objetos propuestos; luego de les pedira que los agrupen en el tapete grande y saldremos al comedor, a desayunar sin olvidar el lavado de manos.

Para este momento la maestra les proporcionara mas hojas pero de tamaño desigual en cada mesa estara la misma cantidad. se les motivara a formar torres entre todos, casas. coraleras entre otras. figuras de elementos de la cotidianidad. al mismo tiempo que construyan relaciones de cuidado con los elementos que tienen en sus manos, de esta manera. lograran armar, agrupar y seleccionar segun su gusto, para. finalizar se guardaran por colores. en la caja que. corresponde. Luego pasaran a arreglarse para salir al encuentro con sus familias.





Powered by CamScanner



Valoración

El dia de hoy los niños (as) se mostraron alegres al observar en el aula a la maestra y al observar las fichas grandes, ya que es la primera vez en manipular estas fichas cada niño y niña expreso su emocion, habilidad y comunicación Verbal, adicional todos trabajaron en equipo al armar una torre grande, la maestra les apoyo para evitar que se rompiera. Derek muy animado les decia a los compañeros "que buen trabajo muchachos, excelente, se mostro muy animado, estas palabras generaron en todos un apoyo y contento entre todos armaron la gran torre, zaid no participo porque estaba en terapia.

Al manipular las torres de desafio mostraron la habilidad. Para armar la torre. entre los que estaban en cada mesa. algunos la ficha horizontal, otros verical. escaleras, seleccion de colores. entre otras figuras. mas, Andres fue el primero en mencionar que estaba cansado y no siguio armando torres. le sentio con su dedo en la boca y a observar. igual se respeto el que no continua. mostrando sus habilidades cognitivas.

REFLEXION: como docente se evidencia que los niños tienen mucha imaginacion sobre el mundo que les rodea, las fichas generaron el ellos (as). pensamiento, recuerdos de momentos que en algun momento vieron, se continuara. estimulando las habilidades de los niños (as)



Powered by CamScanner

Fecha: 4 febrero

Juego y ensarto



Para este día la maestra recibirá los niños cada, les saludara, e invitara a interactuar con las fichas de encadenar, así fortalecerán su pensamiento lógico, en el aula encontraran una cadena grande y larga, la maestra les pedirá que entre todos deben soltar la cadena, al finalizar se les proporcionara denuevo las fichas. Para que nuevamente formen la cadena, se observara el trabajo en equipo, diálogo, ayuda, etc. al finalizar se les invitara a pasar al lavado de manos.

Para este momento se les pedirá que se organicen en parejas, que se ubiquen bien cómodos en el suelo, se les facilitara unos botones grandes de colores y un cordón, no se les brindara ninguna instrucción, la maestra caminara por cada pareja, observando dos acciones, diálogos, la idea es que disfruten en este momento el juego, el diálogo, que se genere la socialización la curiosidad, juego simbólico y demás, luego de unos minutos se les pedirá que recojan por colores, figuras y tamaños, la maestra les irá preguntando a medida que halla un cambio o novedad. Para finalizar se organizara el aula, para salir al encuentro con sus familias.



Powered by CamScanner



Valoración

El día de hoy los niños (as) mostrarán sus lazos de amistad. al formar grupos. y dando uso a la cadena, Isabella y Samanta. armaron una nueva cadena y formando un lazo. Dereck, Yobi bian saltaban, todos contentos saltando, con se momento se presio para evidenciar la parte corporal, pensamiento, comunicación verbal pronunciación de palabras nuevas; los niños (as) cada dio. muestran sus gustos, temores con los objetos. que se les proporcionan.

La gran mayoria mostrarón buena motricidad fina, atención y concentración al. enebrar; igual secuencia y orden al no dejar ningun orificio del boton. sin cordon, otros en un solo orificio y con el cordon daban vueltas, otros armaron cadena. y asi, Jean paul y Andres compartieron la actividad. pero se observo que fue de mos dialogo. En general los niños (as) disfrutan, comparten, manipulan todos los juguetes y objetos que se les proporcionan, sin olvidar la particularidad de cada uno. (a).



Reflexión: Se observa que en el proceso de acogida los niños (as) han. generado amistades, confianza entre todos sus pares, ya se identifican como nivel de jardin B.



Fecha: 5 febrero

Encontrar Parejas

El día de hoy los niños (as) ingresaron al Jardín y encontraron a su maestra esperandolos, los saludara, les invitara al aula donde observaran en el aula Varios loterias de 4-6 fichas imagenes cada una, ellos escogeran la imagen que les guste, de esta manera cada uno se preparara su emocion, a la misma vez tendran dialogo con sus pares y maestra, luego de expresar, manipular, se les invitara a pasar al baño para el lavado de manos y subir al comedor.

Para este momento la maestra les ambientara el aula con un concentrece grande, a cada niño y niña les pedira que se ubiquen al rededor del tablero se les entregara de a 2 fichas con imagenes diferentes, al observar todo el material dispuesto para la lectura de imagenes buscaran la pareja que tienen en sus manos, este sera un trabajo lleno de dialogo, expresión de emociones, gustos, colaboración, apoyo entre todos (as), al finalizar, se les preguntara el nombre de cada imagen, asi ellos (as) repetiran, y fortaleceran su pronunciación, identificaran imagenes nuevos y encontraran algunas de la cotidianidad.



Powered by CamScanner



Valoración

El día de hoy, los niños casi ingresaron al aula saludando la maestra y buscando el espacio de las imagenes que les gustaba. Andres al saludar manifestó no querer jugar, y lo que hizo fue tomar una silla y sentarse al lado de la maestra a escuchar y observar los demas compañeros casi, en los demas comparteron, socializaron expresaron gusto por las imagenes, los mas destacados fueron Josue, Aislin, Dereck, Yobi y Gabriela los demas pedian ayuda a los demas; al finalizar se les solicito organizar los loknas. Sofia inicio a llorar y decia "mamito" se le pregunto el porque lloraba y solo decia "mamito" y cuando entre los demas organizamos y completamos los lokna el llanto desaparecio, se asocio que no le agrada armar, buscar o organizar. Zaid al llegar se mostro contento activo, ya identifica cuando la maestra les indica que "vamos", corre al lado de ella y ser el primero en el tren. los demas lo siguen, pronuncia chu-chu, es una forma de seguir instrucciones, adicional que salgan todos casi.



Reflexion.

Desde el tiempo se evidencia que el grupo en general identifican la maestra, los compañeros de Jardin B, el aula, el espacio del comedor; realizar rituales y habitos con independencia, con Zaid ya se esta llevando el proceso igual que los demas.



Fecha: 6 Febrero

El arte de Pintar y Crear Colores.

Para la bienvenida la maestra estara esperando los niños (as). en el aula, les saludara, luego les invitara a cantar la ronda. de hola-hola. a medida que van llegando; luego se les motivara a realizar los movimientos, gestos que las canciones. les piden, generando un espacio divertido lleno de alegria, movimiento y baile, luego se les invitara a realizar el lavado de manos y recibir los alimentos.

Para este momento, la docente les tendra los materiales como papel craf, temperas, pinceles y delantales para cuidar la ropa. el craf estara pegado en la pared o dispuesto en el suelo. y los demas materiales en una mesa, cada niño y niña pasara y escogera. el color, pincen y delantal, ente unos y otros les ayudaran con el delantal, al estar listos. se dispondran a explorar, pintar, expresar su creatividad, imaginación y habilidad. para el dibujo, se les preguntara sobre lo que estan dibujando. sobre la mezcla de colores; la creación y demas, cada uno estara concentrado en su obra de arte, al finalizar se pararan frente a lo que elaboraron todos (as), para este momento se les preguntara que hicieron, qué dibujaron. se motivaran a la expresión verbal y imaginación.





Powered by CamScanner

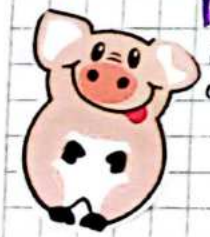


Valoración



El dia de hoy los niños (as) se mostraron atentos les agrado bastante. el manipular la pintura., desde el momento de observar las pinturas y las adecuaciones para alistar lo de la actividad., se alegran muchos al ir luciendo los delantales se evidencia que Auron Lion, Jean, y samuel les falta ser mas independientes para resolver situaciones de la cotidianidad, se tendra un dialogo con todas las familia para que les permitan que los niños (as) realicen acciones sencillas en casa; como poner, quitar zapatos, chaquetas, pantalones; camisetas etc.

Todos muy concentrados pintando en el graf. con sus pinceles, Samuel. Dereck, Yoby y Dilan fueron los que perdian la concentracion por ratos, la maestra estaba atenta a combiar de espacio para generar en ellos la perdida de atencion, lo cual se manifestaron mas atentos, cada uno expreso su emociones sentimientos, Zahid llego en la mitad igual participo por un periodo corto.



Reflexión: La ambientacion genero en los niños (as) una alegria, como maestra sequire implementando actividades con tempera que son del agrado de todos (as).



Powered by CamScanner



Fecha: 7 febrero

Plasti masa

Para este dia iniciaremos con un lindo saludo a los niños y las niñas, la maestra los invitara a participar de una experiencia con elementos que les generen agrado, primero estara dispuesto sobre las mesas con plastilina, se les invitara a fortalecer su motricidad fina con el moldeado, cada uno expresara su emoción y comunicación durante el momento. seguidamente se les invitara a realizar sus habitos de higiene personal y subir a recibir el desayuno.

Para este momento la maestra primero les pedira formar un gran Circulo donde se dispondra una mesa con un recipiente de plastico grande, masa blanca, tempera y aceite, la maestra frente a ellos (as) realizara la mezcla de estos materiales y al estar compacto le pasara a cada niño (a) se dispondra mesas y tablas o plastico sobre la mesa, al ellos tener la plastimasa en sus manos, se les pedira que la moldeen como la plastilina, se observara la sensación que este material genera, se les preguntara si les gusta, que textura sienten, se quiere lograr que expresen su desarrollo artistico, Creación, imaginación, y creatividad. luego se pondra en un lugar. En la tarde se les facilitara de nuevo la Plasti masa y que moldeen mientras que llega mamá o papá y regresan a casa.



Powered by CamScanner



Valoración



El día de hoy los niños casi disfrutaron de experiencia el observar diversos materiales que no son comunes en el aula les genero curiosidad, luego que se les. conto sobre lo plash masa y la gran mayoría quieron. ayudar, eso si todos pendientes en la mezcla y los cambios, al terminar se les proporciono a cada uno. un trozo y fue un momento agradable para la gran mayoría. Zaid al sentir en sus manos la maza. se molesto y se le retiro de inmediato, luego observo los compañeros como disfrutaban. de la masa, moldeando, imaginando; creando, expresando sus habilidades cognitivas; al finalizar, se les pidio que formaran una bola grande y se les facilito unas fichas de desafío y formaron figuras como casas, edificios, torres y Zaid corna en ellos y tumbara lo que los demas tenia armado y Zaid feliz saltaba, gritaba y reia, luego todos al tener la torre lo llamaban para que tumbara todo y ellos volver a armar. fue un momento divertido.



Reflexión:

Desde mi rol evidencie que el moldeado en los niños casi genera imaginación en un periodo corto, se evidencio que hay que innovar las metodologías luego de algunos minutos para evitar que pierdan el interés por el momento



Powered by CamScanner



Desarrollos

* Desarrollen su capacidad de decisión de acuerdo a sus intereses y necesidades que se le propicien diariamente.

* Expresen sus capacidades, opiniones ante el público sintiendo confianza y seguridad en sí mismo.

Ejes: Identidad y Participación

Semana del 10 al 14 de Febrero

Jardín B.

Powered by CamScanner



Fecha: 10 Febrero

Plasmo mis huellas.

Para la bienvenida la maestra estara en el aula esperando los niños (as), ese dia el aula no estara ambientado con materiales, solo con las sillas formando un circulo. se les saludara e invitara a ubicarce dentro del circulo. cuando lleguen todos (as) se les contara que se van a plasmar las palmas de las manos y pies expresaran su emocion, luego de bajar de recibir los alimentos; en el circulo la maestra les pedira que deben retirarce los zapatos y medias; en un octavo de cartulina o hoja de colores. la maestra les ira llamando poco a poco les ayudara a plasmar y luego se volveran a vestir sus pies; de esta manera se fortalecera la curiosidad, atencion independencia, comunicacion verbal y gestual, ayuda a los demas etc, se pondran a secar y este trabajo se utilizara la proxima semana para una manualidad. seguidamente. la maestra les ayudara en la lavada de manos y asi asegurar que no queden las manos con pintura, luego se les invitara a almorzar; luego cepillado de dientes y a descansar unos minutos; en la tarde saldran lindos al encuentro con papa y mama.





Powered by CamScanner



Valoración

El dia de hoy inicio de semana los niños (as) llegaron contentos, saludables, alegres, un poco esteñados al observar que las sillas estaban sin juguetes y en una mesa. Vieron pintura. Eso les agrado bastante. a la gran mayoria, otros ingresaron tranquilos. no. mostraron ninguna emocion. solo se sentaron y ya. Zahid. al llegar al aula muy tranquilo.

Luego se les conto que van a plasmar las palmas de sus manos. y pies sobre la cartulina., lo cual todos animados, contentos queran pasar de primeros. durante la experiencia. se evidencio que cada uno expreso su emocion, la gran mayoria manifesto mucha sensibilidad. en sus palmas de los pies. al aplicar las pinturas con el pincel. Zahid. muy contento participativo; le gusto. mucho el observar los monos con pintura, rela mucho el sentir el pincel en los pies; disfruto la experiencia Santiago. manifesto no pintar, se le respeto igual se. le pidio ayuda. Para los demas, fue una forma de motivarlo igual al final manifesto que no.



Reflexion:

Se evidencio que la experiencia, maknales. les gusto. fue acorde para que mostraran sus emociones, gustos se tendra en cuenta. para una proxima actividad.

Powered by CamScanner



Fecha: 11 Febrero

Juegos de Construcción

Para este momento la maestra ambientara el espacio con fichas redondas, tubos; de bienvenida se les invitara a formar, objetos, que les llame la atención, estas figuras generaran imaginación, creación y alegria, luego se les invitara a pasar al baño y luego comedor y recibir los ricos alimentos de la mañana.

Para este momento, la maestra dispondra rincones con diversos materiales de construcción como fichas de armar redondas, cuadradas., en otro rincon, objetos de encajar y ensartar, en otro de seleccionar por tamaños y colores, cada niño cal buscara el rincon que mas les guste, tambien tendran la posibilidad de cambiar de rincón cuantas veces lo deseen. con esta actividad que quiere lograr que ellos cada fortalecan la imaginacion, pensamiento cognitivo, juego simbolico y demas, Para finalizar entre todos organizaremos el aula, se realizara una seleccion de rincones, a medida que se va contando "a guardar a guardar cada cosa en su lugar: En la tarde la maestra en mesa redonda. les preguntara que hicieron durante el dia.



Powered by CamScanner



Valoración

El dia de hoy los niños casi ingresaron al aula la mayoria tranquilos, Dilan. mostro llanto la maestra lo apapacho, y le pregunto el porque el llanto y el respondio "porque mi mama esta en la casa" se le brindo afecto; apapache y luego que los compañeros fueron llegando Dilan le fue pasando el llanto. se integro con ellos, sobretodo con Yobi que han generado una amistad, se divirtieron con las fichas de seleccion, la gran mayoria reconocieron las imagenes y los colores, Dereck Yobi, Josue fueron los lideres del momento; encajaron, seleccionaron organizaron cada uno estuvo en un rincon diferente se destacaron por su colaboracion y autonomia, luego los auxiliares pedagogicas los invitaron a jugar en una gran piscina de pelotas; cuando regresaron al rato. todos contentos le contaban a la maestra que jugaron, algunos se retiraron los zapatos, y tenian los cordones sueltos; todos decian "profe saltamos, corrimos, segun la expresion esta experiencia les agrado bastante, adicional el cambio de espacio y docente. por momento les ayuda a expresar los sentimientos y emociones, adicional esta experiencia genera en ellos: fortalecer su parte corporal.

Reflexion:

Desde mi rol. evidencio que la ambientacion les llamo la atencion, les agrado el escoger sus juegos, satisfacion su curiosidad.



Powered by CamScanner

11 02 2025

Piscina de Pelotas.

Proposito: Promover el desarrollo motriz y social de los niños y niñas del nivel de Jardín B a través del juego en la piscina de pelotas y el gimnasio infantil. Además se busca brindar un espacio de esparcimiento en el que pudieran interactuar libremente, explorar su entorno y fortalecer habilidades como la coordinación, el equilibrio y la integración con sus compañeros del otro Jardín.

Desarrollo a fortalecer

- Motricidad gruesa: A través de los movimientos en la piscina de pelotas, el uso del gimnasio y la actividad de encestar pelotas
- Coordinación ojo-mano: Mediante el lanzamiento de pelotas hacia los puntos de enceste en la pared
- Socialización y trabajo en equipo: Al compartir el espacio con compañeros de Jardín A
- Expresión corporal: Con el baile y los movimientos libres de cada experiencia
- Autonomía y exploración del entorno: Al permitirles moverse de manera libre.

Desarrollo de la experiencia: La actividad se llevara a cabo en un espacio lúdico especialmente preparado con una piscina de pelotas, un gimnasio infantil y ambientación musical (música infantil). Se reunirán los dos grupos de Jardín A y B. con el proposito de brindar un momento divertido y diferente al espacio del aula. Los niños y las niñas ingresarán a la piscina de pelotas con los niños y niños del otro grupo de Jardín, sumergiendose y haciendo lanzamiento de pelotas, posteriormente se les guiará hacia el gimnasio infantil dentro de la piscina, en la que podran realizar estiramientos, trepar y deslizarse, promoviendo el movimiento y la coordinación. Además se organiza una experiencia en la que los niños/as deberan encestar pelotas en los 3 puntos ubicados en la pared. La idea de esta experiencia es generar interes y motivación en los niños/as.

Powered by CamScanner

Valoración de la experiencia

La experiencia resulto ser muy enriquecedora para los niños/as, ya que les permitio interactuar en un entorno lúdico y dinamico. la piscina de pelotas y el gimnasio infantil fueron espacios ideales para estimular su motricidad y su socialización. Se evidencia el disfrute y la participación activa de los niños/as en todas las propuestas.
Sin embargo, se identifico la necesidad de una mejor organización por parte del equipo de pedagógicas, ya que en algunos momentos la interacción con niños/as los pudo haber sido más guiados para aprovechar mejor los beneficios de la experiencia

Reflexión Personal

Siendo esta la primera vez que participo en una experiencia de este tipo con los niños/as considero que fue una actividad significativa para ellos y una oportunidad de aprendizaje para mi, Pude observar la importancia del juego en el desarrollo infantil y como un espacio diferente puede impactar positivamente en su motivación y bienestar.

No obstante, siento que falto una mayor intervención por parte de las pedagógicas para dinamizar aún más la actividad, para una próxima es importante fomentar su participación de manera más estructurada y garantizar que cada uno aproveche al máximo el espacio y los recursos disponibles.

Powered by CamScanner



Fecha: 12 Febrero

Ejercicios Corporales

Para este dia la maestra estara esperando los niños casi con música electronica para realizar un calentamiento con todo el cuerpo y al ritmo de la música, luego de unos ejercicios pasamos al baño y lavado de manos.

Para este momento la maestra les pedira que se organicen en el aula utilizando todo el espacio, luego sin musica les indicara el paso a paso de los ejercicios para evitar que se golpen unos con otros, luego con música se iniciara dando pie a la creatividad, movimiento, destreza, dominio de su cuerpo entre otras; el primer momento sera orientado por ella y en 2 momento seran ellos casi quienes propongan los movimientos, pasos, que se realizaran, así se observara el nivel corporal y destreza de cada uno con adicional la timidez frente a los demas, para finalizar de nuevo intervendra la maestra, les dara las gracias por la participación.



Para este momento mientras se van alistando para ir a casa estara la música



Powered by CamScanner

Valoración

El dia de hoy los niños (as) llegaron al jardin. contentos, algunos con frio, otros muy tranquilos. se observo que la musica fue del agrado de todos y mas de santhago, Dereck. que llegaron bailando al ritmo de la música. los niños mostraron el gusto por la danza.

En la experiencia todos dispuestos organizados en el aula la gran mayoria. mostraron sus ritmos con el cuerpo movimientos cordinados como fueron Justin, santhago Samantha, Emma, Isabella. y Gabriela. seguian los instrucciones Damian, Aaron y Andres. solo fueron observadores, relan. de ver los demas bailar, se distraian por segundos. los demas contentos, tambien se les pidio llevar la respiración para evitar que se fatigaran, Zaid. llego de la terapia cuando se estaba finalizando la actividad, lo cual llego integrarse por segundos, no danzo sino corria de un lado a otro gritaba y saltaba.

Reflexion:
La maestra se sintio bien al observar que realizar movimientos fluidos sin pronunciar palabras los niños (as) expresaron. sus emociones, neseidades y habilidades corporales.

Powered by CamScanner



Fecha: 13 Febrero

Titeres de Papel

Para la bienvenida la maestra estara en el aula esperando los niños (as), el aula la encontraran ambientada con bolsas de papel sobre cada mesa y en otra mesa estara las pinturas; ellos (as) haran preguntas sobre "que vamos hacer profe, para que es la bolsa y la pintura" etc. se generara una serie de interrogantes y curiosidad. este momento sera solo de observacion, luego se les recordara pasar al baño y realizar el hábito de lavado de manos y pasar al comedor.

Para este momento la maestra les invitara a ubicarcen en sillas frente a la bolsa de papel, se les contara que con la bolsa se formara un lindo titere, se iniciara plasmando la huella con tempera, a medida que se ira pasando se ira secando luego se pasara con ojos ludicos y pegank. los materiales se les proporcionaran y seran ellos quien los pegen formando la cara, luego la boca nariz y cabello; al mismo tiempo que van elaborando el titere, iran fortaleciendo las partes de la cara, motricidad fina, expresaran sus emociones etc. al finalizar se les marcara y a jugar entre todos con su nuevo amigo. En la tarde llevaran a casa el titere e interactuaran con la familia.





Powered by CamScanner



Valoración

El día de hoy los niños (as) llegaron al aula con sus acudientes, knendo en cuenta que la maestra les brindaba información sobre la reunion de padres, Gabriela y Aarón se mostraron tristes al despedirse de sus madres.

Al observar los materiales sobre la mesa todos ansiosos mostraron curiosidad al manipular, la experiencia se realizo en el patio con las mesas, allí bien organizados se les tomo la palma y se plasmo, cada que se realizaba se les pedia que soplen y asi con este ejercicio, estimularon los musculos de la mandibula, luego se fue preguntando por las demas partes como los ojos, boca, cabello lo cual lo realizaron al finalizar felices hablando con su mano; Zaid realizo la experiencia con la ayuda de la maestra lo cual fue muy lindo ayudando, se evidencio que conoce las partes de la cara y la ubicación.

Tambien se tuvo la visita de la Doctora Ambiental y Física donde con una experiencia practica donde los niños (as) participaron con agrado y respondiendo las preguntas como la importancia



Reflexión: de una buena alimentación y identificación del punto ecologico.

Desde el rol de maestra se evidencia que los ejercicios del dia de hoy genero que los niños (as) fortalecieron su desarrollo armonico e integral.

Powered by CamScanner



Fecha: 14 febrero.

"La vida Secreta de mis mascotas."

Para este dia las maestras estaran en cada aula recibiendo los niños (as), de bienvenida se les proporcionara una serie de fiteres de animales., donde les cada uno tendra el que mas les guste se realizara un dialogo con los animales, luego pasaran a realizar el lavado de manos y dispondrán a recibir el desayuno.

Para este momento se ambientara el aula de Jardin C, este estara oscuro, con video Vin. y computador; se invitaran que se acomoden en las colchonetas y sillas; sera un momento de cine. ya que se observara la pelicula la vida secreta de los inxtos, se trata de una linda historia aventura. de los animales. con un mensaje de amistad, trabajo en equipo; dialogo. y emociones. a medida que se va observando la maestra estara atenta para evidenciar quien va perdiendo la atencion e invitarlo a observar, este momento. sera compartido con Jardin A.B.C, al mismo tiempo tendran el espacio para encontrarse con otros amigos nuevos y conocidos, luego se les preguntara sobre lo visto, lo que les gusto, lo que recuerden, se tomara en cuenta la participacion, frente a todos (as).



Powered by CamScanner

Valoración



El dia de hoy se les conto desde la llegada de ellos casi que vamos a compartir el espacio con Jardin. A y C. Se mostraron contentos, animados los unos con los otros, al interactuar con los titeres pronunciaban los sonidos de los animales que tenian en sus manos. Zaid era un gato y muy claro decia "miau", tambien se evidencio que esta pronunciando algunas palabras como gracias, no, mio, vaca, gato, chao y demas, durante la proyeccion estuvo muy concentrado, atento le agrado mucho la pelicula fue del agrado; se observo que las peliculas a todos casi les gusta, les llamo la atencion la ambientacion el sonido y la imagen, al finalizar la pelicula Zaid se molesto mucho e inicio a llorar y no quena salir con los demas; se le brindo un tiempo, espacio se le dio una vuelta y el mal genio paso; luego en el comedor la pelicula los mascotas fue el tema de la gran mayoria, con sus caras expresiones mostraban que el momento les gusto mucho.

Reflexion:

Desde mi rol y mi punto de vista evidencio que esta clase de experiencia se deben realizar con frecuencia, cambiando de espacio y metodologia.



Powered by CamScanner

AJUSTES RAZONABLES PARA EL DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "ESTRATEGIA ENTRE PARES".

Ajustes en los tiempos de actividad: Para las diferentes experiencias no se propone un tiempo específico, ya que este depende del ritmo de aprendizaje de cada niño, para dar inicio desarrollo y culminación a la experiencia pedagógica propuesta.

Plasmo mis huellas	La experiencia inicial se puede acompañar con el uso del cubo de las emociones, podrías usarlo como objeto de la palabra así quien lo reciba contar que emoción presenta, luego de comentarles cual será la actividad que realizaran, de esta manera con Zaid podría asociar sensaciones con emociones al igual que sus pares. La experiencia central se muestra pertinente para abordar el tema de las emociones por medio de la sensación en zonas distales del cuerpo, por lo cual para aplicar la pintura podrías usar un pincel y el dedo de esta manera se permite explorar distintas sensaciones.
Juego de construcción	Para el momento de rincones con uso de diversos materiales, se sugiere que Zaid explore las fichas, se le puede permitir elegir donde quiere jugar inicialmente, regulando tiempos se le puede cambiar de rincón permitiéndole explorar todos los rincones y fichas. El momento de comentar en mesa redonda al finalizar el día que se realizó, es una práctica muy importante para consolidar lo aprendido, se sugiere que para este momento se le pregunte a Zaid y se le recuerde cuales fueron sus acciones que se observaron.
Ejercicios corporales	La ambientación del espacio es fundamental para centrar la atención e imaginación, este primer momento puede ser de observación. Para la actividad central se sugiere que se oriente a Zaid en la actividad en la realización de movimientos con acción mano sobre mano y en un espacio de tiempo los realice acompañado de una compañera.
Títeres de papel	La ambientación con los elementos como provocación de curiosidad se muestran muy interesantes, este momento nos puede aportar algunos comportamientos de interés o desinterés, por lo que se sugiere que Zaid los explore y luego se le generen preguntas. El momento de realizar el títere puede tener el apoyo de una compañera con el uso de los materiales y aunque la realización de la cara de títere es libre, seria pertinente que antes de dar inicio se le pregunte donde están los ojos, la nariz, la boca entre otras, como partes importantes que puede plasmar en su títere.
La vida secreta de mis mascotas	La actividad inicial es una actividad muy pertinente como anticipación a la experiencia central, por lo cual este momento puede realizarse inicialmente como exploración, pero en determinado tiempo se propone nombrar y realizar los sonidos de los animales de los diferentes títeres, dado que esto acerca a Zaid a procesos comunicativos. Para la experiencia central se sugiere que Zaid se ubique cerca a la proyección evitando distractores y que logre centrar su atención.

Powered by CamScanner



Jardín B

Desarrollos:

- Aprecien los objetos y materiales empleados en sus obras, valiendose de su creatividad para así poder construir sus intereses y obras de arte.
- Expresen sus sentimientos y emociones en la interaccion con sus pares y maestras: involucrandose en experiencias orales donde les genere imaginación y fantasia.

Eje:

Expresión y Creatividad

Semana del 17 al 21 de febrero.

Powered by CamScanner



Fecha: 17 Febrero

Canciones Para Imitar Sonidos y movimiento.

Para este momento la maestra estara en el aula, les pondra música infantil, al llegar cada uno encontrara un espacio con musica y luz, la maestra los invitara a cantar la canción que se esta escuchando, esta estara acompañado de palmas y sonrisas, luego pasaran a realizar los habitos higienicos y subir a consumir los alimentos. luego de realizar los rituales, la maestra les organizara en el aula, sentados en el suelo bien comodos formando un circulo la maestra les contara que aprenderan varias canciones, primero se contaran y se repetiran varias veces; luego sera cantada y con mimica, este momento se posibilitara para realizar movimiento, sonido, ritmo, coordinación adicional este ejercicio fortalecera en los niños asi) fortalecer la pronunciación de las nuevas palabras, el realizar las retahilas, repetir palabras hace que estimulen sus cuerdas bucales, ejercitan los musculos de la mandibula y demas; adicional estimularan la parte corporal artistica ya que cantaran, actuaran y se moveran, al mismo tiempo expresaran gusto o desinteres por lo que se esta realizando. luego se les invitara a realizar control del cuidado personal y cuidado del agua.

Para este momento se les recordara las canciones aprendidas en la mañana a medida que van saliendo a sus casas.



Powered by CamScanner

Valoración

El día de hoy los niños (as) vivirán experiencias significativas divertidas, creativas, lúdicas y con enseñanza para poner en practica.

- El cantar nuevas canciones genero en ellos (as) curiosidad. atención ya que la gran mayoría no las conocían, solo acompañaban con las palmas, pero. Si seguían luego de varias veces cantarlas seguían sus movimientos, al ritmo de la música, Aarón se distraía con frecuencia y su participación fue intermitente.

- Luego el hospital llego con 2 grandes actividades lúdicas primero el tema de las emociones este acompañado de música, animación se evidencio que el tema fue del agrado de todos (as). identifican los colores. y las emociones.

- El auto cuidado y lavado de manos. Con una gran historia ejercicios, movimientos y lavado de manos con los pasos. reglamentamos la participación fue del 100% de los niños (as).

Reflexión:

Se evidencio que el cambiar de personajes. maestras y espacio. les genera agrado, curiosidad atención y concentración.





Powered by CamScanner

Fecha 18 febrero Hora Nivel: Jardín Estrategia

Fiesta de blanco con la técnica del pincelazo

Los niños y niñas al llegar al jardín infantil encontrarán el ingresar una ambientación con globos llenos de pintura donde plasmaran diversos dibujos o goteo (en) sobre el papel CRAF que se encontrara. Obiado en toda la entrada del jardín - actividad realizada por las auxiliares pedagogicas. al ingresar al aula la encontraran ambientada con globos de color blanco. y cartulina negra donde se realizara un dialogo sobre las actividades que se realizaran el día de hoy.

Propósito: Fortalecer la motricidad fina y la expresión artística a través de la técnica del Pincelazo, promoviendo la exploración libre y el disfrute de una experiencia sensorial con el color blanco.

Desarrollo: Se invita a los niños y niñas a participar de la Fiesta de blanco. "cuando prendas de vestir blancas" (camisetas) el espacio estara ambientado con globos y papel blanco para generar emoción

Exploración del color y la técnica del pincel, donde se les facilitara diversos elementos que permiten explorar con los pinceles, y pintura blanca. también son motivados a experimentar sobre cartulina negra. aplicando pincelajos de color blanco. también habra un espacio de actividad libre. donde cada uno de los niños y niñas plasmaran sus dibujos de forma libre. sobre una cartulina color negra.

Elementos a utilizar: Pintura blanca, pinceles, cartulina negra, Globos y decoración color blanco., delantales, Camiseta blanca.

Para dár el cierre se exponen las actividades realizadas por los niños y niñas.

Powered by CamScanner

Valoración

Al ingresar al aula los niños (as) se sintieron motivados al interactuar con las pinturas sobre el papel. craF donde fortalecieron sus habilidades motrices Creatividad, e imaginación seguidamente consumieron sus medias nueves con agrado logrando consumirlas en su totalidad, Continuando con sus experiencias pedagógicas al ingresar al aula lo encontraron ambientada con globos blancos donde realizaron sus actividades en equipo de dos donde pintaron con pinceles los globos de color negro al gusto de cada uno de ellos y ellas. Seguidamente pasaron a pintar sobre cartulina negra de color blanco para resaltar el color, bailaron y cantaron al ritmo de la musica. Con agrado. Continuando con las actividades se realizo un circulo donde se hizo una dinamica de estiramiento donde interactuaron entre sus pares para darle finalidad a las experiencias fueron motivados a llevar las actividades a casa donde comportaron sus experiencias con sus familias.

En otro momento tubieron la experiencia de la forma de lallo y peso, se evidencio primero independencia, agilidad para resolver sus acciones diarias; Aaron, Lian y santiago fueron los unicos que la maestra leo ayudo a quitar y poner la ropa los demas solos; mostraron tranquilidad y permitieron tomar las medidas.

Reflexion: Desde mi rol evidencie que los niños (as) les gusta mucho el juego con bombas, tempera), pero al interactuar con la bomba y luego se disgustan cuando la bomba toca, para la proxima se cambiara de metodologia y asi todos (as) logran salir con las bombas en sus manos.

Powered by CamScanner



fecha: 19 febrero

Dactilo Pintura

Para este dia la maestra. esperara los niños cas) en el aula les saludara, ellos iran al ingresar observaran una tira. de papel craft, pegada en la pared y una serie de. pinceles, pintura. y delantales sobre una mesa, la maestra. les contara que estos materiales se manipularan. mas). adelante, se observara la atención y disposición de cada. niño al escuchar hablar la maestra, luego formando un tren. iraran saliendo a realizar el lavado de manos. y necesidades fisiologicas).

Para este momento la maestra les pedira que por favor se. utilizaran los delantales, unos con otros se ayudaran. a ponerlos. les amarrara, se les contara que se realizara una pintura. pero esta sera con los dedos, en el papel dibujara unas. lineas, espirales, escaleras entre otros figuras, que ellos sobre. estas lineas; iran pintando el dedo con tempera y la decoraran con. puntos; se observara. la emocion, sensibilidad, atención, trabajo en equipo; cada niño (a) tendra su espacio y figura. Para. lograr que todos participen del momento; se observara la. motricidad fina, gruesa, cuidado personal y respeto por los demas. luego pasaran a retirar los delantales y lavar manos. en la tarde observaran el cartel. y recordaran lo que realizaron en la mañana. luego felices a casa.



Powered by CamScanner



Valoración

Este día los niños (as) ingresarón contentos, activos desde la puerta principal les reciben con una gran sonrisa, abrazo, alegria y ellos (as) al llegar al aula. ingresan contentos, sonrientes y se lanzaban a saludar la maestra. o ella a ellos; se evidencia que la gran mayoria Piden realizar la rutina de higiene. Andres todos los dias pregunta "vamos a comer," se bañan las manos mostrando su independencia, solicitan el jabon y toalla.
En este momento se les permitio manipular los elementos como tempera, pinceles y delantales. donde cada niño y niña se lucio el delantal y la maestra solo ayudo a amarrar; durante la pintura sofia y josue inicio a pintar de forma libre, respetando el espacio, con zaid. la maestra le ayudo a tener control en pinza. y expresar y pintar, luego el solo lo realizo en compañia de sus compañeros (as) siguendo el aporte de la Ed especial. durante el espacio. y experiencia se evidencio la atencion concentracion de todos; yobi, dilan, justin, y deleck. se divirtieron hasta que se pintaron las caras. y unos con otros se reian.
como maestra evidencia que la exploración con la pintura genera gusto, emoción en ellos (as).

Reflexión



Powered by CamScanner



Fecha: 20 febrero

Ejercicios de equilibrio.

Para este dia los niños (as) encontraran el aula ambientada con ula, ula, colchonetas; y pista de competencia. a medida que iran ingresando al aula, se les ira invitando a participar de los elementos que estan dispuestos para ellos (as). cuando esten todos se les preguntara que obstaculo les gusto mas, y cual no les gusto, cada uno expresara su punto de vista, luego se les invitara al lavado de manos y pasar al almuerzo.

Para este momento en el Patio estara unos obstaculos a nivel de los niños (as), la maestra los invitara a observar luego a cada uno le entregara un ula ula, la maestra iniciara mostrando como iran a pasar. se les indicara que deben pasar por la linea roja y con un ula ula en las manos, luego los escaleras, la espiral. todo con el objetos tomado con las 2 manos; con esta actividad que quiere fortalecer el equilibno, seguridad, trabajo en equipo y que resuelvan sus obstaculos por si solos (as), al finalizar se les permitira explorar el espacio y objetos si solos (as), se observara el nivel de equilibno y respeto. solidaridad con los demas.

Para este momento se recordara cada parte del cuerpo que fortalecieron en la mañana.



Powered by CamScanner



Valoración:

El día de hoy los niños casi ingresaron contentos con las caritas dibujadas en sus manos, la gran mayoría contentos mostrando sus manos, se les preguntaba quien les dibujo la carita y mencionaban la profe de la puerta. cada uno expresando sus emociones. les dibujo las caras y entre ellos se lucian sus manos; luego que la maestra observara los chicos, luego se les permitio. manipular, explorar la ambientación, donde los niños vieron los que mas distu tarón los ula ula, girandolos, Lian logro girar z al mismo tiempo. emocionado; Dereck. lo giraba con la cintura, y as. cada uno expresando su movimiento y acción con el ula ula.

Para este momento. la maestra organizo. los obstaculos, cokhonetas ula ulas y demas, cada niño y niña fue pasando mostrando sus habilidades corporales., en ese momento fue trabajo en equipo, respeto, espera. y demas, se observo que Damian, Dereck. Soha eran los que querian pasar de primeras., no nesecitaron ayuda., eran mas agiles; mostraban agrado, sonrisas, fue un momento muy divertido; Saray fue la unica que solicito ayuda. la primera vez., las demas veces paso sola desde sus posibilidades.

Reflexión: Desde el rol de maestra, se evidencia que la ambientacion le acorde y al gusto de ellos casi. Para la proxima vez se planeara. experiencias que generen movimientos de coordinación y equilibrio.



Powered by CamScanner

AJUSTES RAZONABLES PARA EL DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "ESTRATEGIA ENTRE PARES".

Ajustes en los tiempos de actividad: Para las diferentes experiencias no se propone un tiempo específico, ya que este depende del ritmo de aprendizaje de cada niño, para dar inicio desarrollo y culminación a la experiencia pedagógica propuesta.

EJERCICIOS DE EQUILIBRIO	La disposición de elementos como ambientación anticipa las siguientes actividades, permitirle el juego libre y la exploración de nuevos elementos es muy positivo para fortalecer las habilidades motrices de Zaid. Para la actividad central se sugiere que Zaid observe a sus pares realizando la acción, sin embargo, es pertinente orientar a Zaid en la actividad en la realización de movimientos con apoyo verbal y físico.
LECTURA DE CUENTO ELMER	La ambientación del espacio anticipa las actividades a seguir, permitir que Zaid explore el uso de la crayola y además luego de la exploración individual invitarle a sentir la textura del papel por ambas caras e indagar lo que está realizando puede facilitar procesos comunicativos. Leer un cuento es algo muy especial y estimulante para la producción oral. Durante la lectura, emplear diferentes tonos de voz, emitir sonidos de los animales (Elmer elefante) y personajes para hacerla más entretenida y divertido. Haz pausas cortas mostrando las ilustraciones para que Zaid pueda mantener su concentración.
CANCIONES PARA IMITAR SONIDOS Y MOVIMIENTOS	La ambientación del espacio es fundamental para centrar la atención e imaginación, de esta manera Zaid cuando llegue podrá identificar sonidos que le llamen la atención y podrá explorar movimientos de manera libre. Para la experiencia central se sugiere que Zaid tenga apoyo físico en los movimientos inicialmente, hacer una secuencia de movimientos fáciles podría permitir una mayor participación y fortalecerá el seguimiento de instrucciones.
DÁCTILO PINTURA	La ambientación con los elementos que usaran más adelante son una excelente estrategia de anticipación. La actividad central es muy pertinente para fortalecer el seguimiento de instrucciones, además de hacer uso de una actividad de estimulación de motricidad fina se le está permitiendo sensaciones sensoriales, se sugiere que la secuencia que se realice en papel kraf, se pueda luego hacer en una hoja que tenga las figuras realizadas, permitiendo centrar la amplitud de movimiento que se realizó en el papel kraf ahora en un espacio más específico siguiendo las líneas.
FIESTA DE BLANCO CON LA TECNICA DEL PINCELAZO	La ambientación con globos es una buena provocación para que Zaid, se sugiere que cuando ingrese se le pregunte que color le gusta nombrándolos, de esta manera por señalamiento o gestualmente lo elija. La actividad de pincelazo en cartulina negra con pintura blanca, se presenta una excelente oportunidad para estimular las destrezas viso manuales, al ser un dibujo libre, seria pertinente delimitarle el espacio haciendo una cuadricula grande, que le permita trazos amplios.

Powered by CamScanner



Desarrollo

Jardín B

- Realicen lectura de cuentos, imagenes de su cotidianidad dandole un significado. Segun su cultura y vivencias.
- Aprecien los objetos y materiales empleados y dispuestos en sus obras. valiendonse de su creatividad para asi lograr construir. y expresar sus obras de arte.

Eje: Expresión y Creatividad.

Semana del 24 al 28 de febrero





Fecha: 24 febrero

Lectura de Cuento Elmer

Para este dia la maestra les estara esperando el aula con unas imagenes para pintar estaran en el papel craf., a medida que van llegando se les saludara y facilitara crayolas de varios colores, de esta manera daremos la bienvenida y expresaran con garabateo y pinceladas la emocion creatividad y comunicacion, luego se les invitara a dejar las crayolas en un solo lugar y saldran al lavado de manos.

Para este momento se invitaran a un rincon de literatura, este estara con colchonetas en el suelo, la maestra les invitara a ponerse comodos al rededor de ella, les ilustrara el cuento "elmer el elefante de colores, al ir dando lectura., pondra a cada niño y niña de personaje, llamando la atencion de todos cos), al ir mostrando las imagenes, se va dando lectura y dando el mensaje que todos somos diferentes que debemos respetarnos, cuidarnos, no se deben golpear sino al contrario brindar afecto, cariño porque somos compañeros cos) y unimos al Jardin a compartir expresar, interactuar con los demas, a medida que se va ejecutando la experiencia se observara la expresion de todos cos). para finalizar se les preguntara quien es elmer.

Para este momento se observara las imagenes pintadas en la mariana. luego saldran lindos a casa.



Powered by CamScanner



Valoración

El día de hoy los niños (as) ingresaron al aula con sus padres madres o acudientes, algunos contentos, otros con lagrimas en sus ojos; otros tristes, cada uno expresando sus emociones, luego que fueron saliendo las familias, los niños (as) se fueron integrando a la bienvenida, al observar el papel en la pared, fueron buscando las crayolas Andres fue el unico que decia "Profe no quiero pintar." la maestra le permitio ser observador, lo cual disfruto mucho.

Para este momento, todos pasaron al patio a escuchar el cuento de elmer, para lograr atención, silencio. asi ellos (as) lograron concentrarse y participar de la lectura, les gusto mucho al escuchar que cada elefante tenia el nombre de ellos (as). expresaban emociones, Damian y Aaron que estaban distraidos al escuchar el nombre. se acercaron emocionados, Samuel y Dereck. se reian, Samanta y Emma, atentas al igual Gabriela y Isabella. y ni se diga en el momento, todos muy contentos pegando los trozos de papel, hasta Zaid concentrado. decorando su elmer en compañia de la Ed especial, al finalizar todos pegandolos en la pared y querian llevarlos a casa.

Reflexión: Se evidencio que todos realizan muy bien las decoraciones, manualidades les gusta el manipular nuevas herramientas y materiales de sus agrados.



Powered by CamScanner

Fecha 25-Febrero. Nivel Jardin-B

Hora. Jardin B 9:30 AM



Aporte Pedagogico

Brillando en la oscuridad.

Proposito Con esta actividad buscamos estimular la percepcion sensorial y la creatividad de los niños y las niñas mediante la exploración de luces y pintura neon tambien brinda la oportunidad de fomentar la socialización y el movimiento en un ambiente ludico y seguro. se busca que los niños y las niñas experimenten con diferentes texturas y disfrutando de diferentes Colores bajo la luz. Esta actividad nos permite desarrollar la motricidad fina y gruesa atraves del arte y el juego.



Desarrollo los niños y las niñas seran recibidos en un espacio ambientado con luces, tuneles y musica para generar armonia, luego se les colocara un incentivo como pulceras y se interactua con cada uno de ellos y ellas para que participen en una experiencia acogedora con colores brillantes, seguidamente son invitados a explorar con pintura plourescentes y bajo las borbujas magicas

Elementos Juego loces, Pintura, marcadores, Pulceras, borbujas, musica.

Cierre actividad Para finalizar los niños y las niñas seran organizados y sentarsen para que observen los elementos que se utilizaron saldran con la pulcera la cual mostraran a sus familias.

Powered by CamScanner

Valoración



En la actividad se observo que los niños y las niñas se asombraron al ver el salon con luces, con musica, con pintura. al prender el reflector en la ropa de ellos y ellas resaltaba y se asombraban.

Cuando empezaron a pintar en el papel craf, les gusto ya que mezclaban las diferentes pinturas dibujaban diferentes cosas, animales, personas, sol dependiendo el color de la tempera.

Continuando con las canciones y las burbujas ellos y ellas bailaban, gritaban al ver las burbujas, con el micro-fono cantaban, decian el nombre con el microfono todos y todas se llamaban bartolito. esperaban el turno para hablar por el microfono.



Reflexión Pedagogica

Fue una actividad bonita ya que todos participaron por tal motivo seria interesante volverla a plantear ya que se promueve el lenguaje con las canciones.

Powered by CamScanner



Fecha: 26 febrero

soplar

Estimulación Sensorial

Para este dia la maestra estara en el aula esperando los niños (as), al ir llegando al aula, se les recibira con un saludo. e invitara a observar los diferentes materiales dispuestos para realizar una manualidad, primero se invitaran a formar una mesa redonda. y se les motivara a realizar diferentes sonidos y movimientos con la boca, logrando estimular los musculos de la mandibula y logren pronunciar correctamente las palabras.

Para este momento se les organizara el aula. con sillas y mesas en cada mesa estara 4 niños o niñas se les ira facilitando paulatinamente los materiales como cinta de tela, ojos pegante y circulos y pitillos, al tener todos los elementos dispuestos; se les ira indicando como se ira formando un personaje; primero el circulo; luego los ojos para finalizar la cinta en la boca. y el pitillo, al finalizar observaran que elaboraron una serpiente y la cinta es la lengua, seguidamente se les pedira que soplen con el pitillo. y al soplar sera la lengua de la serpiente, sera una experiencia divertida, ludica, adicional. con la practica de soplar los niños (as) aprenden nuevos palabras, mejora su pronunciación con el ejercicio de la respiración y el aire fortalece los musculos de la boca. y las cuerdas bucales.

Para este momento todos manipularan su serpiente y por medio del juego se divertiran y fortaleceran su comunicacion verbal.



Powered by CamScanner



Valoración

El dia de hoy los niños y las niñas fortalecieron sus manualidades, expresaron sus habilidades artisticas, al observar los materiales en la mesa, Samuel decia "profe que vamos hacer Andres "profe para que es eso", la maestra al llegar todos les conto que se realizaron una linda manualidad, hay todos preguntaban. "profe lo llevamos a la casa" entre otras preguntas mas, seguidamente se les invito a cantar algunas rondas como la arañita, mi carita, entre otras que generaron sonido y algunos movimientos gestuales;, logrando fortalecer el lenguaje verbal y mejorar la pronunciacion, Luego pasamos a realizar los rituales de lavado de manos, donde cada vez se fortalece. el cuidado, el realizar los pasos, dando uso a la toalla. jabon y cuidado del agua, con zaid igual se le esta generando autonomia. se le permite. manipular, el jabon y mano sobre mano se le apoya. en el lavado adecuado. En la experiencia todos muy concentrados y contentos, participativos al ellos casi elaborar su serpiente y soplando con el pitillo. todos ya saben soplar y unos a otros haciendo mover la lengua de la serpiente. al finalizar terminamos cantando la cancion soy una serpiente

Reflexión:

La Persepcion del dia de hoy fue Gratificante al observar como expresaron al ir pegando, completando, evidencie que esta experiencia fue del agrado de todos casi, estuvo acorde y del agrado la ambientacion y materiales.



Powered by CamScanner

pintar con la nariz



Fecha: 27 febrero

Pintura y diversión

Para este dia la docente estara en el aula esperando la maestra. auxiliar que acompaño los ninos cosi al aula, ellos cosi al ingresar observaran, y manipularan diversos elementos que les generen imaginacion, creación, dialogo, esto estara en el centro del aula sobre un tapete y el aula dispuesta y con espacio amplio para que sean ellos cosi quien. dispongan el lugar. Luego se les invitara a pasar a realizar el lavado de manos y subir al comedor.

Para este momento la maestra les pegara imagenes en una hoja blanca para cada uno, en esta estara dibujada una fruta. conocida para que se familioncen con la imagen., esta seran manzana, Pera, Piño, banano, patilla. entre otros mas; en el centro del aula. estaran. conos de papel, bib caucho y algodon, tempera, al tener esto listo; la maestra les contara que van a pintar la fruta que escojan, pero con una variante la pintaran con la nariz, los conos se les iira poniendo uno a uno y en la. punta se pegara el algodon, como indicación que pinten. la fruta sin las manos, solo con la nariz, iran tomando pintura. y luego se dirigiran a la fruta, con la finalidad de fortalecer la motricidad fina. coordinación, trabajo en equipo, concentración escucha y comunicación. al finalizar se observara la fruta que cada uno pinto, al salir para los casa, llevaran su fruta y cono, les mostraran a la familia.



Powered by CamScanner



Valoración

El dia de hoy la mayoria de los niños casi mostraron un agrado al llegar al aula y encontrar los brazaletes. la maestra les invito: a lucir en la pierna que los busquen. Samuel al ver el niño o niño que llegaba. le buscaba y le ayudaba., Aaron. y Lian no lograban soltar los cordones, se les ayudo. y explico, esté ejercicio. ayuda primero a observar quien reali za. los problemas, resuelve sus. prioridades ej quitar zapatos, ponerlos soltar los cordones entre otros, al salir a sus casas la maestra les conto la experencia a los familias y la gran mayoria que los hijos y hijas se visten y desvisten solos pero aqui se evidencio lo contrario, al realizar la postura de los brazaletes se fortalecera la independencia, cuidado. y responsabilidad, compromiso. en casa. que los suelten un poco mas.

La experencia de la pintura. no se logro. realizar como estaba plane ada ya que fue del agrado de todos el pintar con las manos donde cada uno se divirtio pintando con las manos, los conos. Pasaron a 2 grado ese limitante para pintar no les gusto. se cambio la metodologia para realizar pintura dactilar Dereck, Justin, Lian, Yoby y Dilan se pintaron hasta el cabello. Damian. y Jean. fueron muy delicados y las niños mostrando su delicadesa. y ternura, Zaid. le llamo la atencion el pintar con el pincel.

Reflexión:

Desde mi punto de vista evidencie que los conos para pintar no fue del agrado, y rapido se planteo un plan b con los pinceles y dedo. asi fue divertido. Para todos casi.



Powered by CamScanner



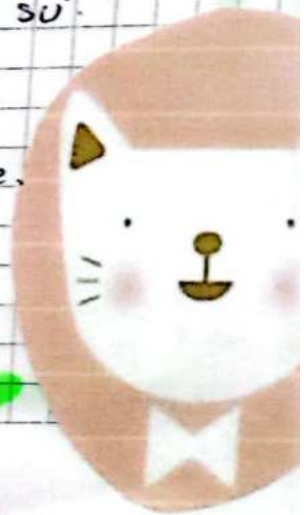
Fecha: 28 febrero

Decorar el Pollo Con las huellas

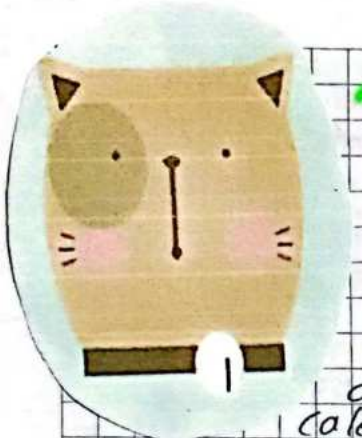
Para este momento la docente estara en el aula esperando los niños (as), ella estara organizando la ambientacion con algunas partes de la cara como ojos, nariz, cara, y manos y pies, estas partes del pollo estaran en papeles de colores, se les ira contando que el dia de hoy se formara un lindo pollo con las huellas que se pintaron la semana pasada, ellos (as) expresaran su emocion y curiosidad, luego se les organizara para iniciar el proceso sin antes subir a desayunar.

Para este momento se organizara las mesas con sillas; cuando esten comodos se ira pasando niño por niño (a) se le proporcionara cada parte de la cara, se les pedira que la cuiden, que en momentos se pegaran formando un lindo animalito, al tener los materiales en las manos; se facilitara colbon y seran ellos (as) quienes pegaran cada organo de la cara, finalizando cada niño contara que animal se formo, con esta actividad los niños (as) mostraran su creatividad, responsabilidad, emocion, sensibilidad, de esta manera expresaran y mostraran el mundo como lo perciben, se tendra en cuenta que son las huellas de ellos (as) mismos, al finalizar se dejaran en un sitio especifico para que se seque, tambien se observara el nivel de motricidad fina, orientacion espacial.

Para este momento cada uno (a) tendra en sus manos y listos para mostrar a su familia la obra de arte realizado el dia de hoy.



Powered by CamScanner



valoración

El día de hoy los niños casi se mostraron muy contentos y activos, disfrutaron y participaron de varias experiencias; se inicio el día cantando algunas rondas como mi carita, la batalla del calentamiento, los pollitos, el mosquito y demas canciones que generaron movimientos, reconocer las partes del cuerpo. emitieron sonidos entre ellos mismos, al hacer del desayuno y la maestra terminaba de ambientar disfrutaron por grupos de la piscina de pelotas en el patio se organizo por grupos por el tamaño de las piscina. y asi no se lastimaron durante el juego, al contrario muy felices. durante algunos minutos.

En este momento igual en el patio pero en los mesas balancin se realizo el taller Creativo que cada niño casi ansiosos esperando las partes del pollo, esta experiencia fue muy agradable, productiva, expresaron emociones habilidades dialogo, juego, al finalizar cantaban la ronda del pollito, cada uno identifico muy bien las partes del pollo. recordaron las palmas de las manos realizadas dias antes. Zaid participo al tiempo con los compañeros se le brindo las mismas directrices y los atendio con claridad y facilidad.

Reflexion:

Desde mi punto de vista evidencie que estas clase de actividades son agradables y logran fortalecer el desarrollo integral de todos casi.



Powered by CamScanner

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDÍN INFANTIL SEMILLITAS DE AMOR
Nivel: Jardín B

BOGOTÁ

AJUSTES RAZONABLES PARA EL DESARROLLO DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS "ESTRATEGIA ENTRE PARES".

Ajustes en los tiempos de actividad: Para las diferentes experiencias no se propone un tiempo específico, ya que este depende del ritmo de aprendizaje de cada niño, para dar inicio desarrollo y culminación a la experiencia pedagógica propuesta.

DECORAR EL POLLITO CON LAS HUELLAS	La actividad es propicia para estimular procesos de memoria, mostrar las partes realizadas previamente y los demás elementos generara curiosidad y de esta manera se reflejará la creatividad, ubicarse frente a Zaid manteniendo la atención visual facilitara la explicación, dado que a él le gustan los rompecabezas armar el pollito será de gran agrado.
PINTURA Y DIVERSIÓN	La actividad sin duda es muy divertida, permitir que elija la fruta es una activación de interés, y la expectativa de los elementos en el centro estimula la creatividad, proponer la variante de pintar con la nariz muestra ser muy interesante, sin embargo, para Zaid no puede mostrarse comprensible, por lo que se propone que haga uso de otra parte de su mano, los nudillos, o sus huellas, se sugiere acompañar la actividad con modelado y que él sea quien decida si hace uso de la nariz o de qué manera se le facilita.

Powered by CamScanner